



Nicola Ulivieri

Basso

Nicola Ulivieri è ormai una presenza stabile nel panorama lirico internazionale. Dotato di voce di particolare bellezza, unisce a questa la sua linea di canto e lo fanno interprete prezioso per il bel canto grazie anche alla sua ottima presenza scenica.

Presente da anni nei principali cartelloni internazionali è stato ospite del Teatro alla Scala in diverse occasioni, del Regio di Torino, la Fenice di Venezia, l'Opera di Roma, il San Carlo di Napoli, l'Accademia di Santa Cecilia, il Verdi di Trieste, il Comunale di Bologna, il Comunale di Firenze, il Teatro Massimo di Palermo, il Carlo Felice di Genova, il Filarmonico di Verona, al Rossini Opera Festival di Pesaro e tanti altri.

All'estero è stato ospite del Metropolitan opera house di New York, al Festival di Salisburgo, al Festival di Aix en Provence, al Theater an der Wien, all'Opera di Washington, al Teatro Real di Madrid, al Liceo di Barcellona, al Festival di Edimburgo, al La Monnaie di Bruxelles, all'Opera di Lyon, alla Welsh National Opera, all'Opera di Los Angeles, al Teatro Colon di Buenos Aires, al Musica Festival di Strasburgo, al Palau de las Artes di Valencia, al Teatro Sao Carlos di Lisbona, alla Staatsoper di Amburgo, al Dresden Music Festival, alla Konzerthaus di Vienna, Festival di Musica delle Canarie. Ha anche partecipato a concerti con la Royal Philharmonic, la Philharmonie di Munich, la Filarmonica di Tel Aviv e Radio France.

È stato diretto da importanti direttori d'orchestra quali Claudio Abbado, Zubin Mehta, Kent Nagano, Daniele Gatti, Nikolaus Harnoncourt, András Schiff, Michele Mariotti, Daniel Harding, Jesús López Cobos, Gianandrea Noseda, Jordi Savall, Fabio Luisi, Lu Jia, Daniel Oren, Marcello Viotti, Alain Lombard, Rinaldo Alessandrini, Roberto Abbado, Carlo Rizzi, Gianluigi Gelmetti e James Conlon.

Gli è stato conferito il Premio Abbiati della Critica Italiana per le sue interpretazioni mozartiane.

Tra i suoi impegni recenti e futuri si possono segnalare il debutto nel ruolo di *Don Alfonso* nel ***Così fan tutte*** al Comunale di Bologna, ***Il Viaggio a Reims*** ad Amsterdam, ***I Puritani*** al Regio di Torino, ***Il Flauto magico*** a Bologna e ***La Sonnambula*** a Parigi, ***Don Giovanni*** a Trieste, ***L'Italiana*** in Algeri a Treviso e Ferrara, ***Benvenuto Cellini*** a Roma e ***Il Barbiere di Siviglia*** a Bilbao, ***Norma*** a Macerata.

www.nicolaulivieri.it

Dicembre 2015